



# Papanosh Roy Nathanson Marc Ribot

## Home Songs

1 CD Enja Yellow Bird / L'Autre Distribution

**NOUVEAUTÉ.** Quatrième œuvre gravée du quintette rouennais Papanosh, "Home Songs" est l'addition de nombreux talents dont le poète-saxophoniste Roy Nathanson et le trippant guitariste Marc Ribot.

Autour du concept de refuge comme recours à ce temps où les persécutions et les guerres civiles jettent sur les routes toujours plus de migrants, Papanosh, rejoint par Marc Ribot et le beatboxer Napoleon Maddox, a conçu le projet "Home" pour le Festival Banlieues Bleues, le 11 avril dernier. Ce disque en est la matrice, un réservoir de significations qui renvoie à la solitude et à l'errance, à la mélancolie du foyer perdu, à l'espérance d'un monde ayant retrouvé la boussole de l'accueil et de la générosité. Quelle matière donner à ce rêve, sinon celle d'un grondement de cuivres euphoriques et de cordes grisantes ? Dans un style plus que jamais soulful, Papanosh décroïsonne les frontières et laisse entrer le vent des possibles et d'abord en invitant le saxophoniste Roy Nathanson (cofondateur des Jazz Passengers, sideman des Lounge Lizards), souffleur de poignants mugissements et de mots à vif. Sa voix ensorcelante est un habitacle de cœurs blessés ; sa prosodie martelante enjoint à relier les vivants et, parmi eux, ceux qui ont l'aspect de fantômes et de morts. Vibrant d'émotions justes, positives, lucides, admirablement nécessaires, ce disque accorde le présent à l'onirisme d'un réveil musical où le jazz, renouant avec sa pente insurrectionnelle, ouvre les oreilles et les yeux sur le réel à transformer. Oui mais sans une ombre de morale, seulement l'étincelle du génie sorti de sa boîte avec de l'inventivité à revendre et du bonheur offert en potlatch. • GUY DAROL

Quentin Ghomari (tp), Raphaël Quenehen (as, ts, ss, voc), Sébastien Palis (org, p, voc), Thibault Cellier (b), Jérémie Piazza (dm) + Roy Nathanson (as, bars, voc), Marc Ribot (elg), Linda Oláh (voc). New York, studio Figure 8, 13 janvier 2017.